

CONVOCATORIA DE PROYECTOS - PERISCOPIO VALENCIA. CULTURA Y NATURALEZA

1.COMPAÑÍA ORGANIZADORA

FUNDACIÓN CONTEMPORÁNEA con domicilio social en Calle Verónica, 13 28014 de Madrid y C.I.F B-82627548 junto con la Delegación de Acción Cultural del Ajuntament de València, organizan esta convocatoria de selección de proyectos culturales en el marco de las jornadas para profesionales de Cultura **Periscopio València** que se celebrarán durante los días 19 y 20 de noviembre de 2025 en el Tem Teatre El Musical.

2. ÁMBITO Y PLAZOS

El ámbito territorial de este Concurso es de ámbito nacional. La recepción de proyectos se realizará a través de la web de Periscopio:

www.periscopiocultura.lafabrica.com

Comenzará el jueves 02 de octubre de 2025 y finalizará el domingo 2 de noviembre a las 23:59h. (hora peninsular española).

3. FINALIDAD DE LA CONVOCATORIA

Cada vez más artistas e iniciativas públicas y privadas exploran la relación entre la creación y el medioambiente, con el objetivo de hacer del mundo un lugar más sostenible y llamar la atención sobre la urgencia de protegerlo. La convocatoria "PERISCOPIO VALÈNCIA CULTURA Y NATURALEZA" tiene como objeto promocionar e impulsar aquellos proyectos culturales y/o artísticos que pongan en valor el vínculo entre la cultura y la naturaleza.

No existe limitación por tipología de proyecto cultural; pueden ser proyectos culturales sociales, urbanos, de divulgación, de integración, o estar vinculados con cualquier disciplina artística. Se trata de construir un vínculo cultural y artístico con la naturaleza, de tal forma que se puedan establecer redes culturales y artísticas que unan tanto a gestores culturales, artistas y mediadores.

4. REQUISITOS PARA PARTICIPAR

Podrán participar en la convocatoria aquellas personas físicas o jurídicas de cualquier nacionalidad siempre y cuando hayan cumplido los 18 años. El ámbito de su proyecto cultural o artístico tendrá como núcleo u objetivo aportar, definir, proponer y divulgar el territorio nacional. El número de proyectos que cada participante puede presentar a concurso es uno.

Quedan expresamente excluidos de la participación en esta convocatoria las personas que prestan sus servicios en la Fundación Contemporánea, y en el Ajuntament de València, así como sus familiares hasta el primer grado y las personas empleadas de aquellas empresas que hayan intervenido en el desarrollo y mecánica de la presente convocatoria.

Fundación Contemporánea y Ajuntament de València se reservan el derecho de eliminar la inscripción de la personal participante que no cumpla con las bases de la convocatoria.

La participación en la convocatoria supone la aceptación de las presentes bases, y el incumplimiento o infracción de las mismas supondrá la pérdida para la persona participante de cualquier derecho derivado del concurso y su condición misma de participante.

5. COMPENSACIÓN

De la totalidad de proyectos recepcionados durante el periodo previamente señalado, una comisión mixta constituida por profesionales del Ajuntament de València y Fundación Contemporánea seleccionarán un máximo de 10 proyectos.

10 proyectos finalistas:

- Los proyectos finalistas, se difundirán y comunicarán a través de los canales de difusión y redes sociales de ambas instituciones.

- El 13 de noviembre de 18:00-20:00h. se celebrará, en el marco de las jornadas de Periscopio Valencia una sesión telemática informativa para preparar el visionado y el networking efectivo en el desarrollo de las jornadas de Periscopio València.
- Durante la tarde del 19 de noviembre, dentro del evento Periscopio València, participarán en un visionado privado que realizará media docena de profesionales, voces relevantes del sector de la Cultura, que les asesorará de manera personalizada acerca de sus proyectos.

Este grupo de expertos nacionales y locales, tras el visionado, seleccionará al proyecto ganador.

La organización comunicará a los solicitantes si han sido o no seleccionados a partir del 11 de noviembre

- El 20 de noviembre por la mañana, el ganador de la convocatoria intervendrá en la actividad **"Cultura y Naturaleza: Nuevas Formas de Habitar el Mundo"**, una mesa de conversación dentro del programa Periscopio València junto a dos grandes proyectos nacionales de referencia, apareciendo en el programa de la jornada.

6. MECÁNICA DE LA CONVOCATORIA

Documentación a enviar

Las personas que deseen participar en el concurso deberán completar el siguiente formulario de esta misma web:

<https://periscopiocultura.lafabrica.com/>

en las fechas dispuestas.

Videopitch

El material a enviar constará de un vídeo de **máximo 3 minutos** de duración en el que se explicará el proyecto:

- Introducción y presentación
- Ámbito del proyecto
- Objetivos del proyecto
- Disciplina artística (si aplica)
- Necesidades
- Fase de desarrollo del proyecto .

Dossier del proyecto

Presentación en formato PDF (**10 páginas máximo**) en el que se resuman los puntos anteriormente descritos.

Fotos representativas del proyecto

Máximo **3 fotos** con un tamaño máximo de **4mb** por foto

Breve Bio del equipo de proyecto

Máximo 150 caracteres

7. CUESTIONES LEGALES

1. Todas las personas de los proyectos participantes deberán contar con las autorizaciones y cesiones de derechos de autor y de otros titulares de obras preexistentes y originales que se incorporen en los mismos. En este sentido, los participantes garantizan que los proyectos no vulneran ningún derecho de autor, explotación, ni derechos de honor, intimidad e imagen, ni derechos de Propiedad Intelectual y/o Industrial y/o cualesquiera otros derechos de terceros, y que no vulneran la legislación vigente. Fundación contemporánea y Ajuntament de València declinan toda responsabilidad legal sobre los proyectos presentados a concurso y su contenido.

2. Las personas seleccionadas como participantes de esta convocatoria ceden a Fundación Contemporánea y a Ajuntament de València, los derechos de comunicación y divulgación de los proyectos seleccionados así como las redes sociales y plataformas audiovisuales en las que tenga cuenta, donde podrán introducir publicidad pre-roll. El ejercicio de estos derechos será, exclusivamente, con fines promocionales y divulgativos del programa Red de Periscopios. Después de esa fecha, nos gustaría poder seguir exhibiendo tu proyecto. Por esta razón, publicado el fallo de la edición, la cesión de los derechos antes citados a favor de Fundación Contemporánea, lo será con el carácter de no exclusiva, con facultad de cesión a terceros, para todo el mundo y por plazo indefinido, pudiendo emitir y distribuir contenido o fragmentos del mismo, a través de cualquier medio de comunicación y en cualquier formato, con fines exclusivamente divulgativos del propio certamen de proyectos y, en general, para la difusión y promoción de las actividades culturales que realiza Fundación Contemporánea.
3. Al margen de las cesiones y autorizaciones indicadas en el párrafo anterior, cualquier explotación o uso comercial adicional del proyecto requerirá el consentimiento previo y expreso de las personas que ostenten los derechos de autor, inscribiéndose, en su caso, los correspondientes acuerdos.
4. No obstante, si la persona creadora quiere que después de la publicación del los proyectos seleccionados elegidos por el jurado siga promocionando su contenido su, deberá comunicarlo a través de la dirección de email coordinacion@fundacioncontemporanea.com. Desde ese momento la organización tendrá un plazo de 30 días hábiles para dejar sin efecto alguno la cesión no exclusiva de los derechos a la que nos hemos referido anteriormente.
5. Las personas autoras de los proyectos autorizan al programa "Red de Periscopios" a utilizar, reproducir, divulgar, imprimir, publicar y difundir a través de cualquier medio de comunicación, el nombre de la persona participante, fotografías e imágenes representadas por cualquier medio plástico, biografía, etc., con objeto de que se puedan realizar, directa o indirectamente, actos de promoción y comunicación de los proyectos
6. La organización queda exonerada de toda responsabilidad en caso del mal funcionamiento de la red Internet, que impida el normal desarrollo del concurso por causas ajenas a la empresa y especialmente por actos externos de mala fe. Tampoco será responsable de los problemas de transmisión o pérdida de correo electrónico no imputable a la misma.

8. MODIFICACIONES Y/O CANCELACIÓN DE LA CONVOCATORIA

Fundación Contemporánea se reserva el derecho a realizar modificaciones sobre las presentes bases o añadir anexos sucesivos sobre su mecánica y premios, siempre que las mismas estén justificadas o no perjudiquen a las personas participantes, y se comuniquen a éstas debidamente durante el transcurso de la convocatoria. En caso de que el dicha convocatoria no pudiera realizarse, bien por cualquier motivo que no esté bajo el control de Fundación Contemporánea, y que afecte al normal desarrollo, el certamen se reserva el derecho a cancelar, modificar, o suspender la misma.

9. PROTECCIÓN DE DATOS

El responsable del tratamiento de sus datos es FUNDACIÓN CONTEMPORÁNEA con domicilio social en Calle Verónica, 13 28014 de Madrid y C.I.F B-82627548.

Los datos que nos facilite serán tratados exclusivamente para su participación en el concurso "PERISCOPIO VALENCIA. CULTURA Y NATURALEZA", con arreglo a las presentes bases de participación, para el cumplimiento y desarrollo de las finalidades del concurso/certamen, y para las finalidades que expresamente nos autorice.

Sus datos serán conservados durante el tiempo de ejecución de la convocatoria y de los fines del concurso/certamen y, en su caso, durante el tiempo de ejecución de los contratos que pudieran suscribirse con posterioridad entre las partes, así como el tiempo necesario para cumplir con las correspondientes obligaciones legales.

La base legal para el tratamiento de sus datos es el consentimiento manifestado mediante la aceptación de las presentes bases del concurso y con su participación en el mismo, así como, en su caso, el cumplimiento de las obligaciones contractuales que pudieran suscribir las partes con posterioridad.

Sus datos podrán ser cedidos o comunicados a aquellos destinatarios que sean estrictamente necesarios para el cumplimiento de las bases y finalidad del concurso, así como para el cumplimiento de las obligaciones contractuales que pudieran suscribir las partes y para el cumplimiento de aquellas

otras finalidades expresamente autorizadas por usted, así como para el cumplimiento de las obligaciones a las que vengamos obligados en cumplimiento de la Ley.

En cualquier momento podrá ejercer sus derechos como titular de los datos, a cuyo efecto, le informamos que tiene derecho a retirar sus consentimientos en cualquier momento, oponerse al tratamiento, limitar el mismo, acceder, rectificar, suprimir los datos y ejercer su derecho a portabilidad, mediante petición escrita identificándose con su nombre, apellidos y Número de identificación (DNI, pasaporte, etc), dirigida a FUNDACIÓN CONTEMPORÁNEA con domicilio social en Calle Verónica, 13 28014 de Madrid, o a través del siguiente email:

Igualmente podrá dirigirse al Delegado de Protección de Datos designado por esta entidad para cualquier información relativa a sus datos a través de email: dpo@tecnoderecho.com

En caso de que entienda que sus derechos han sido desatendidos puede formular una reclamación en la Agencia Española de Protección de Datos www.aepd.es

10. ACEPTACIÓN DE LAS BASES

La participación en el presente Concurso supone la aceptación íntegra de las presentes bases y la sumisión expresa de las decisiones interpretativas que de las mismas efectúe Fundación Contemporánea y La Térmica. El Comité Organizador decidirá sobre los casos imprevistos que se presenten y que no estén recogidos en estas bases. Para más información o para cualquier duda, escribenos a coordinacion@fundacioncontemporanea.com

11.LEY APLICABLE Y JURISDICCIÓN

El presente concurso se regirá e interpretará por la legislación española que resulte de aplicación. Para la resolución de cualquier controversia o discrepancia que pudiera surgir en cuanto a la interpretación o aplicación de las presentes bases, tanto Fundación Contemporánea, La Térmica y los participantes en el Concurso, se someten expresamente a la jurisdicción y competencia de los Juzgados y Tribunales de Madrid capital, con renuncia expresa al fuero que pudiera corresponderles.

CONVOCATÒRIA DE PROJECTES - PERISCOPI VALÈNCIA. CULTURA I NATURALES

1. COMPANYIA ORGANITZADORA

FUNDACIÓ CONTEMPORÀNIA, amb domicili social al carrer Verónica, 13, 28014 de Madrid i CIF B-82627548, juntament amb la Delegació d'Acció Cultural de l'Ajuntament de València, organitzen esta convocatòria de selecció de projectes culturals en el marc de les jornades per a professionals de cultura «Periscopi València» que se celebraran durant els dies 19 i 20 de novembre de 2025 en el TEM Teatre El Musical.

2. ÀMBIT I TERMINIS

L'àmbit territorial d'este concurs és d'àmbit nacional.

La recepció de projectes es realitzarà a través de la web de Periscopi.

www.periscopiocultura.lafabrica.com

Començarà el dijous 2 d'octubre de 2025 i finalitzarà el diumenge 2 de novembre a les 23:59 h (hora peninsular espanyola).

3. FINALITAT DE LA CONVOCATÒRIA

Cada vegada més artistes i iniciatives públiques i privades exploren la relació entre la creació i el medi ambient, amb l'objectiu de fer del món un lloc més sostenible i cridar l'atenció sobre la urgència de protegir-lo. La convocatòria «PERISCOPI VALÈNCIA. CULTURA I NATURALES» té com a objecte promocionar i impulsar aquells projectes culturals i/o artístics que posen en valor el vincle entre la cultura i la naturalesa.

No existix limitació per tipologia de projecte cultural; poden ser projectes culturals, socials, urbans, de divulgació, d'integració, o estar vinculats a qualsevol disciplina artística. Es tracta de construir un vincle cultural i artístic amb la naturalesa, de tal forma que es puguin establir xarxes culturals i artístiques que unisquen tant gestors culturals, artistes i mediadors.

4. REQUISITS PER A PARTICIPAR

Poden participar en la convocatòria aquelles persones físiques o jurídiques de qualsevol nacionalitat sempre que hagen complert els 18 anys. L'àmbit del seu projecte cultural o artístic ha de tindre com a nucli o objectiu aportar, definir, proposar i divulgar el territori nacional. El nombre de projectes que cada participant pot presentar a concurs és un.

Queden expressament exclosos de la participació en esta convocatòria les persones que presten els seus servicis en la Fundació Contemporània i en l'Ajuntament de València, així com els seus familiars fins al primer grau, i les persones empleades d'aquelles empreses que hagen intervingut en el desenvolupament i mecànica d'esta convocatòria.

Fundació Contemporània i Ajuntament de València es reserven el dret d'eliminar la inscripció de les persones participants que no complisquen amb les bases de la convocatòria.

La participació en la convocatòria suposa l'acceptació de les bases, i l'incompliment o infracció d'estes suposarà la pèrdua per a la persona participant de qualsevol dret derivat del concurso i la seua condició mateixa de participant.

5. COMPENSACIÓ

De la totalitat de projectes recepcionats durant el període prèviament assenyalat, una comissió mixta constituïda per professionals de l'Ajuntament de València i Fundació Contemporània seleccionaran un màxim de 10 projectes.

10 projectes finalistes:

- Els projectes finalistes es difondran i comunicaran a través dels canals de difusió i xarxes socials de les dos institucions.
- El 13 de novembre de 18:00 a 20:00 h se celebrarà, en el marc de les jornades de «Periscopi València», una sessió telemàtica informativa per a preparar el visionat i el *networking* efectiu en el desenvolupament de les jornades de Periscopi València.
- Durant la vesprada del 19 de novembre, dins de l'esdeveniment Periscopi València, participaran en un visionat privat realitzat per mitja dotzena de professionals, veus rellevants del sector de la cultura, que els assessoraran de manera personalitzada sobre els seus projectes.

Este grup d'experts nacionals i locals, després del visionat, seleccionará el projecte guanyador.

L'organització comunicarà a les persones sol·licitants si han sigut o no seleccionades a partir de l'11 de novembre.

- El 20 de novembre, de matí, el guanyador de la convocatòria intervindrà en l'activitat **«Cultura i naturalesa: Noves maneres d'habitar el món»**, una taula de conversa dins del programa «Periscopi València» al costat de dos grans projectes nacionals de referencia i apareixerà en el programa de la jornada.

6. MECÀNICA DE LA CONVOCATÒRIA

Documentació que s'ha d'enviar

Les persones que desitgen participar en el concurso han de completar el formulari següent d'esta mateixa web, www.periscopiocultura.lafabrica.com, en les dates disposades.

Vídeo pitch

El material que s'ha d'enviar constarà d'un vídeo d'un **màxim de 3 minuts** de duració en el qual s'ha d'explicar el projecte:

- Introducció i presentació
- Àmbit del projecte
- Objectius del projecte
- Disciplina artística (si pertoca)
- Necessitats
- Fase de desenvolupament del projecte

Dossier del projecte

Presentació en format PDF (**10 pàgines màxim**) en la qual es resumisquen els punts anteriorment descrits.

Fotos representatives del projecte

Màxim **3 fotos** amb una grandària màxima de **4MB** per foto.

Breu bio de l'equip de projecte

Màxim 150 caràcters.

7. QÜESTIONS LEGALS

1. Totes les persones dels projectes participants han de comptar amb les autoritzacions i cessions de drets d'autor i d'altres titulars d'obres preexistents i originals que s'incorporen en estos. En este sentit, els participants garantixen que els projectes no vulneren cap dret d'autor, explotació, ni drets d'honor, intimitat i imatge, ni drets de propietat intel·lectual i/o Industrial i/o qualsevol altres drets de tercers, i que no vulneren la legislació vigent. Fundació Contemporània i Ajuntament de València declinen tota responsabilitat legal sobre els projectes presentats a concurs i el seu contingut.
1. Les persones seleccionades com a participants d'esta convocatòria cedixen a Fundació Contemporània i a Ajuntament de València els drets de comunicació i divulgació dels projectes seleccionats així com les xarxes socials i plataformes audiovisuals en les quals tinga compte, on poden introduir publicitat en anuncis previs (pre-roll). L'exercici d'estos drets ha de ser, exclusivament, amb finalitats promocionals i divulgatives del programa «Xarxa de Periscopis». Després d'eixa data, ens agradaria poder continuar exhibint el projecte. Per esta raó, publicada la decisió de l'edició, la cessió dels drets abans citats a favor de Fundació Contemporània, ho serà amb el caràcter de no exclusiva, amb facultat de cessió a tercers, per a tothom i per un termini indefinit, de forma que es puga emetre i distribuir contingut o fragments d'este a través de qualsevol mitjà de comunicació i en qualsevol format, amb finalitats exclusivament divulgatives del mateix certamen de projectes i, en general, per a la difusió i promoció de les activitats culturals que realitza Fundació Contemporània.
1. Al marge de les cessions i autoritzacions indicades en el paràgraf anterior, qualsevol explotació o ús comercial addicional del projecte requereix el consentiment previ i exprés de les persones que ostenten els drets d'autor i, si és el cas, caldrà inscriure els acords corresponents.
1. No obstant això, si la persona creadora vol que després de la publicació dels projectes seleccionats triats pel jurat es continue promocionant el seu contingut, haurà de comunicar-lo a través de l'adreça de correu electrònic coordinacion@fundacioncontemporanea.com. Des d'eixe moment l'organització tindrà un termini de 30 dies hàbils per a deixar sense cap efecte la cessió no exclusiva dels drets a la qual ens hem referit anteriorment.
1. Les persones autores dels projectes autoritzen el programa «Xarxa de Periscopis» a utilitzar, reproduir, divulgar, imprimir, publicar i difondre a través de qualsevol mitjà de comunicació el nom de la persona participant, fotografies i imatges representades per qualsevol mitjà plàstic, biografia, etc., a fi que es puguin realitzar, directament o indirectament, actes de promoció i comunicació dels projectes.
1. L'organització queda exonerada de tota responsabilitat en cas del mal funcionament de la xarxa d'internet, que impedisca el desenvolupament normal del concurs per causes alienes a l'empresa i especialment per actes externs de mala fe. Tampoc serà responsable dels problemes de transmissió o pèrdua de correu electrònic no imputable a esta.

8. MODIFICACIONS I/O CANCEL·LACIÓ DE LA CONVOCATÒRIA

Fundació Contemporània es reserva el dret a realitzar modificacions sobre estes bases o afegir annexos successius sobre la seua mecànica i premis, sempre que estes estiguen justificades o no perjudiquen les persones participants, i se'ls comuniquen degudament durant el transcurs de la convocatòria. En cas que el felicitat convocatòria no puga realitzar-se per qualsevol motiu que no estiga sota el control de Fundació Contemporània i que n'afecte el desenvolupament normal, el certamen es reserva el dret a cancel·lar-la, modificar-la o suspendre-la.

9. PROTECCIÓ DE DADES

El responsable del tractament de les seues dades és FUNDACIÓ CONTEMPORÀNIA, amb domicili social al carrer Verónica, 13, 28014 de Madrid i CIF B-82627548.

Les dades que ens facilite seran tractades exclusivament per a la seua participació en el concurs «PERISCOPI VALÈNCIA. CULTURA I NATURALES», d'acord amb estes bases de participació, per al compliment i desenvolupament de les finalitats del concurs/certamen, i per a les finalitats que expressament ens autoritze.

Les seues dades seran conservades durant el temps d'execució de la convocatòria i dels fins del concurs/certamen i, si és el cas, durant el temps d'execució dels contractes que puguin subscriure's amb posterioritat entre les parts, així com pel temps necessari per a complir amb les obligacions legals corresponents.

La base legal per al tractament de les seues dades és el consentiment manifestat mitjançant l'acceptació de les bases del concurs i amb la seua participació en este, així com, si és el cas, el compliment de les obligacions contractuals que les parts puguin subscriure amb posterioritat.

Les seues dades poden ser cedides o comunicades a aquells destinataris que siguin estrictament necessaris per al compliment de les bases i finalitat del concurs, així com per al compliment de les obligacions contractuals que les parts puguin subscriure i per al compliment d'aquelles altres finalitats expressament autoritzades per vosté, així com per al compliment de les obligacions a les quals estiguen obligats en compliment de la Llei.

En qualsevol moment pot exercir els seus drets com a titular de les dades, a l'efecte de les quals, informem que té dret a retirar els seus consentiments en qualsevol moment, oposar-se al tractament, limitar-lo, accedir, rectificar, suprimir les dades i exercir el seu dret a la portabilitat, mitjançant una petició escrita en la qual s'identifique amb el seu nom, cognoms i número d'identificació (DNI, passaport, etc.), dirigida a FUNDACIÓ CONTEMPORÀNIA, amb domicili social al carrer Verónica, 13, 28014 de Madrid, o a través de l'adreça de correu electrònic

Igualment pot dirigir-se al delegat de Protecció de Dades designat per esta entitat per a qualsevol informació relativa a les seues dades a través de l'adreça de correu electrònic dpo@tecnoderecho.com.

En el cas que entenga que els seus drets han sigut desatesos, pot formular una reclamació en l'Agència Espanyola de Protecció de Dades www.aepd.es.

10. ACCEPTACIÓ DE LES BASES

La participació en este concurs suposa l'acceptació íntegra de les bases i la submissió expressa de les decisions interpretatives que d'estes efectue Fundació Contemporània i La Tèrmica. El Comité Organitzador decidirà sobre els casos imprevistos que es presenten i que no estiguen arreglats en estes bases. Per a més informació o per a qualsevol dubte, pot escriure'ns a coordinacion@fundacioncontemporanea.com.

11. LLEI APLICABLE I JURISDICCIO

Este concurs es regix i s'interpreta per la legislació espanyola que resulte d'aplicació.

Per a la resolució de qualsevol controvèrsia o discrepància que puga sorgir quant a la interpretació o aplicació d'estes bases, tant Fundació Contemporània i La Tèrmica com els participants en el concurs se sotmeten expressament a la jurisdicció i competència dels jutjats i tribunals de Madrid capital, amb renúncia expressa al fur que puga correspondre'ls.